

## Mutationen im Stiftungsrat

- **Austritt Arthur Grossen.** Leider musste der Stiftungsrat an der Sitzung vom 18. Oktober 2022 den Austritt von Arthur Grossen zur Kenntnis nehmen. Seit 1995 war Arthur ein engagiertes Mitglied im Stiftungsrat. Viele Projekte tragen seine Handschrift. Als Führer im Zündhölzlimuseum wird er weiterhin im Einsatz stehen.
- **Kathrin Allenbach,** Tochter der langjährigen Spezialistin der Maria-Lauber-Werke Luise Schranz, wurde am 27. März 2023 in den Stiftungsrat aufgenommen.
- **Thomas Egger** wurde ebenfalls am 27. März 2023 als neues Mitglied in die Kulturgutstiftung gewählt. Er nimmt als Präsident des Vereins «Burgfreunde Tellenburg» eine wichtige Schnittstellenfunktion ein.

## Nachlass Maria Lauber

- **Neuaufgabe «Gedichte in Frutiger Mundart»**

Im Rahmen der Neuaufgaben aus dem Nachlass von Marias Lauber konnte dieses Buch realisiert werden. Die redaktionelle Hauptarbeit besorgte wie gewohnt Erich Blatter. Barbara Traber und Christoph Trummer arbeiteten im Redaktionsteam tatkräftig mit.

- **CD «Ganz ohni Troscht ischt nie ghi Tag»**

Radio SRF stellte eine Aufnahme von einer Sendung aus dem Jahre 1982 zur Verfügung. Urs Gilgien gestaltete daraus eine CD.

- **Maria-Lauber-Abend und Vernissagen in Frutigen und im Schloss Holligen**

Im Gedenken zum 50. Todestag von Maria Lauber fand am 23. Juni im voll besetzten Kirchgemeindehaus in Frutigen ein Maria-Lauber-Abend statt. Neben der Würdigung unserer Mundartschriftstellerin erlebten die Anwesenden auch die Vernissagen vom neusten Buch und von der CD. Der Zytglogge-Verlag im Schloss Holligen am 1. Juli eine Vernissage zum neusten Buch.

## Buch Tellenburg

- Das Werk von den Autoren Hans Egli und Peter Fries konnte am 25. Oktober 2022 in der Badi Lounge eingeweiht werden. Der Verkaufserfolg blieb leider unter den Erwartungen. Auch wenn finanziell ein Verlust, ist das Werk für die Geschichte vom Frutigland jedoch von unschätzbarem Wert.

## Weitere Aktivitäten

- **Amateurfilm unterwegs**

Am 5. November 2022 kamen viel Besucherinnen und Besucher ins Kirchgemeindehaus Frutigen um sich zum Aufbewahren von Filmen beraten zu lassen. Im Anschluss wurden

dann mitgebrachte Filme und Filme aus dem Archiv der Lichtspiel / Kinemathek Bern über das Frutigland präsentiert.

- **Bilderausstellung vom Kunstmaler Marcel Kunz**

Urs Gilgien organisierte eine Bilderausstellung im Spital Frutigen. Die Vielseitigkeit des Wirkens vom Frutiger Kunstmaler Marcel Kunz kam sehr gut zum Ausdruck. Seine öffentlichen Arbeiten in Frutigen dokumentierte Andreas Lehmann mit seinen Aufnahmen.

## Fond Elisabeth Haug Hartmann

Die Spendensammlung zum Todesfall von Elisabeth Haug Hartmann ergab einen Betrag von 10'000.-. Wir haben damit einen Sonderfond geschaffen. Die Hinterbliebenen sind einverstanden, dass mit diesem Geld die Restkosten von rund 6'600.- des Films «Wundersames Kiental» beglichen werden. Der Rest des Sonderfonds soll für spezielle Aufwände eingesetzt werden.

## Laufende Projekte

- **Film «Wundersames Kiental»**

Die Firma GAMSfilm (Christina Zurbrügg, Wien) hat ihre Endfassung des Filmes geliefert. Unser Projektleiter Bernhard Lengacher wird nun noch eine für uns zugeschnittene Fassung gestalten.

- **Archivierung**

Unsere beiden Archivare Bernhard Lengacher und Res Lehmann sind tatkräftig daran, unser Archiv zu strukturieren und elektronisch zu erfassen. Die Themen Fritz Bach und Hans Lörtscher sind bereits in der Endphase.

- **Buch Dorfbrand 1827**

Hans Egli recherchiert über den Dorfbrand von 1827 und wird Unterlagen für ein Buch liefern. Der Stiftungsrat hat dem Roh-Projekt zugestimmt. Jetzt werden Details und die Finanzierung geklärt.

## Dank

Ich bedanke mich bei den Mitgliedern unseres Stiftungsrates und externen Helfern für ihr Engagement und die gute Zusammenarbeit. Wir durften wiederum ein spannendes Jahr mit vielen Aktivitäten erleben.

Frutigen, im Juli 2023



Ruedi Egli, Präsident